

SEGUNDA LENGUA IV

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------|----|--------------|-----------|
| Código | 103449 | Plan | | ECTS | 6 |
| Carácter | 2ª LENGUA | Curso | II | Periodicidad | SEMESTRAL |
| Área | FILOLOGÍA ITALIANA | | | | |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---------------------------------------------------|-----------|----------|
| Profesor Coordinador | ANNA NENCIONI | Grupo / s | 1 |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | |
| Área | FILOLOGÍA ITALIANA | | |
| Centro | FACULTAD DE FILOLOGÍA | | |
| Despacho | Edificio Hospedería, 1ª planta-Plaza de Anaya s/n | | |
| Horario de tutorías | Martes 10-13 Jueves 10-13 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | nenci@usal.es | Teléfono | Ext.1764 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|----------------------------------------------------------------------------|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| FORMACIÓN BÁSICA OBLIGATORIA |
| Perfil profesional. |
| |

3.- Recomendaciones previas

Al empezar el curso. los alumnos deberían tener un nivel de conocimientos y competencias correspondiente al NIVEL B1 del Marco común europeo de referencia para las lenguas

4.- Objetivos de la asignatura

Esta asignatura contempla el desarrollo de contenidos y competencias encuadrados en el Nivel B2 del Marco común europeo de referencia para las lenguas:

Entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.

Relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.

Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones

5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

ASPECTOS COMUNICATIVOS

- Dar, pedir y recibir consejos o instrucciones muy detalladas en forma escrita y oral.
- Recomendar y desaconsejar.
- Localizar desde el punto de vista geográfico. Hablar de regiones, ciudades, itinerarios, costumbres y tradiciones
- Comunicarse en situaciones de viaje
- Expresar una opinión personal y manifestar acuerdo o desacuerdo ante opiniones ajenas en situaciones comunicativas complejas (debates, encuestas, relaciones, informes).
- Argumentar, convencer, valorar el argumento contrario.
- Ordenar argumentos que contradicen total o parcialmente a alguien.
- Formular objeciones o aceptar una argumentación. Confirmar o corregir informaciones.
- Matizar, abrir un paréntesis, poner ejemplos, concluir.
- Interrumpir al interlocutor.
- Formular hipótesis
- Relatar situaciones o anécdotas .
- Relacionar acciones en el tiempo: indicar sucesión inmediata, anterioridad, posterioridad, simultaneidad, límite inicial y límite último.
- Manifestar sentimientos
- Interpretar y resumir palabras y argumentaciones de otras personas.
- Estrategia de descripción: definir, comparar y encontrar ejemplos eficaces.
- Referir conversaciones
- El lenguaje de los medios de comunicación : registros. Dialéctica oralidad/ escritura.

ASPECTOS FORMALES

- Uso del pronombre sujeto para marcar un contraste.
- El condicional perfecto. Uso de este tiempo para hablar del futuro respecto a un momento del pasado.
- Pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo.
- Uso del subjuntivo en la formulación de los deseos. Correlación de los tiempos simples/compuestos.
- Expresión de hipótesis de 2º grado (se + pretérito imperfecto/condicional) e hipótesis de 3er grado, imposibles de realizar(se + pluscuamperfecto de subjuntivo+ condicional perfecto).
- Pretérito indefinido. Morfología de las irregularidades.
- Expresiones de opinión y valoración personal de los hechos. Matizaciones y registros.
- La forma pasiva e impersonal. Morfología y uso. 'Si passivante'.
- Usos de gerundio, participio e infinitivo en sus formas simples y compuestas.

LÉXICO

- Recursos correspondientes a las situaciones comunicativas indicadas anteriormente
- Estrategias para corregir informaciones: non ... ma, bensì; e c'è di più...; non solo ... ma
 - Expresiones de ofrecimiento y petición de ayuda.
 - Formas léxicas relativas al desacuerdo
 - Uso de los prefijos negativos: in-, s-, dis- .
 - Ampliación léxica del area de aplicación de las partículas ci/ne.
 - Verbos que introducen el discurso referido: domandare, chiedere... + información /se + subj. o indicativo / di + infinitivo .
 - Uso de sembra che + subj. / secondo + fuente de la noticia + indicativo o condicional.
 - Conectores del discurso oral y escrito. Diferentes registros

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad de aprender
- Capacidad de comunicación y perlocutiva

Específicas.

- Conocimiento instrumental de la segunda lengua
- Conocimiento de la gramática de la segunda lengua
- Conocimiento de la variación lingüística de la segunda lengua
- Capacidad de comunicación oral y escrita en la segunda lengua
- Capacidad para elaborar textos de diferente tipo en la segunda lengua
- Capacidad para interrelacionar los conocimientos de las lenguas aprendidas

Transversales.

- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma

-Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
-Conocimientos de culturas y costumbres de otros países

7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

ACTIVIDADES DIRIGIDAS POR EL PROFESOR

Actividades introductorias dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.

Exposición de los contenidos de la asignatura

Asistencia a conferencias y eventos culturales relacionados con la asignatura

Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio, relacionado con la temática de la asignatura

Ejercicios prácticos a través de las TIC

Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).

Tutorías

Actividades de seguimiento on-line

TRABAJO AUTÓNOMO

Recopilación de documentación para la preparación de trabajos y para ampliar información sobre un argumento determinado

Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN

Pruebas objetivas de tipo test

Pruebas de desarrollo, sobre un tema más amplio

Pruebas que incluyen actividades y tareas que realizar

Pruebas orales que contemplen una exposición de contenidos, una entrevista o la simulación de un contexto comunicativo

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | | | | |
| Prácticas | - En aula | | | | |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones y debates | | | | | |
| Tutorías | | | | | |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | | |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | | | | |
| TOTAL | | 50 | 10 | 90 | 150 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

MANUAL

Manual: Carlo Guastalla, Ciro Massimo Naddeo, *Domani 3*, Firenze, Alma Edizioni, 2012, Unità 9-16

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

GRAMÁTICAS

Roberto Tartaglione, Susanna Nocchi,

Grammatica avanzata della lingua italiana. Con esercizi, Editore: Firenze ALMA EDIZIONI 2006

Francesco Sabatini, Carmela Camodeca, Cristiana De Santis, *Sistema e Testo*, Torino, Loescher 2011

EJERCICIOS PARA DISTINTOS NIVELES CON SOLUCIONES

<http://www.scudit.net/>

DICCIONARIOS ITALIANOS ON LINE

<http://dizionari.zanichelli.it/index.php/category/i-dizionari-zanichelli-online/>

http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/

ENCICLOPEDIA ITALIANA

<http://www.treccani.it/>

PRENSA ITALIANA

<http://www.giornali.it/>

<http://www.funize.com/>

TELEVISIÓN

<http://www.ipse.com/tv.html>

DOCUMENTALES Y DOSSIERS SOBRE TEMAS CULTURALES

<http://www.mediamente.rai.it/biblioteca/> Rai educational

<http://www.lastoriasiamonoi.rai.it/>

DATOS Y ESTUDIOS RECIENTES SOBRE LA SOCIEDAD ITALIANA ACTUAL<http://www.censis.it/1>**PLATAFORMA STUDIUM****Materiales didácticos específicos de la asignatura**

Estarán disponibles en la plataforma virtual Studium de la Usal materiales de refuerzo, textos escritos y documentación audio visual sobre aspectos de la sociedad italiana, para profundizar en todos los temas tratados en clase y en las unidades didácticas, perfeccionar las estrategias de búsqueda de información y facilitar la preparación de tareas escritas y orales

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Se realizarán pruebas de evaluación a lo largo del curso sobre aspectos puntuales y una prueba final acorde con todos los contenidos desarrollados.

Criterios de evaluación

- asistencia y participación activa en las actividades lectivas
- asistencia y participación del alumno en las actividades dirigidas del curso
- realización de ejercicios y trabajos personales
- exposición de trabajos individuales y colectivos
- realización de pruebas de carácter escrito u oral
- presentación oral
- test
- resolución de tareas

Para calcular la calificación en la evaluación final se tendrá en cuenta:

EXAMEN FINAL (prueba escrita y prueba oral): 45 %

EXAMEN PARCIAL (prueba escrita): 35 %

PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE (aportación en conversaciones y debates, colaboración en las actividades en grupo) y TRABAJO INDIVIDUAL (preparación y realización de tareas): 20%

Instrumentos de evaluación

Pruebas de redacción de un texto escrito o elaboración de una exposición oral sobre un argumento: están encaminadas a pedir a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen las ideas esenciales sobre un tema tratado

Prueba oral de simulación de un contexto comunicativo de interacción: sirve para comprobar la adquisición de aspectos pragmáticos de la lengua

Preguntas de texto incompleto. Las respuestas quedan intercaladas en el texto que se les presenta a los alumnos al que le faltan algunas palabras. Son adecuadas para valorar la comprensión de hechos, el dominio de una terminología exacta, el

conocimiento de principios básicos de coherencia y cohesión textual

Teniendo como referencia un texto escrito u oral:

Preguntas de opción múltiple: sirven para valorar la comprensión, aplicación, discriminación de significados.

Preguntas de verdadero – falso (justificadas): pueden ser útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones, argumentando la respuesta elegida.

Recomendaciones para la evaluación.

Más allá de una comprobación de resultados, se atribuye a la evaluación una función formativa que favorece el seguimiento de la evolución en el proceso de enseñanza -aprendizaje

Recomendaciones para la recuperación.

Una vez constatadas las carencias y los progresos en las pruebas de evaluación, el alumno puede acudir a las tutorías para programar con el docente actividades individualizadas de refuerzo que mejoren su preparación de la asignatura.